**BITAM SHOW 2017**

***Rodolfo Biber, S.A. (ROBISA) estará presente en la Feria BITAM Show del 21 al 23 de Noviembre de 2017***

*Madrid, 15 de noviembre 2017*. El próximo martes, 21 de noviembre, el recinto ferial de la Casa de Campo abre sus puertas al público por 4º año consecutivo para la BITAM SHOW, la feria que se está consolidando como principal punto de encuentro entre profesionales del Broadcast, IT, Audio y Media en nuestro país. Estratégicamente situada en el calendario después de la IBC, esta plataforma crea un marco ideal para exponer novedades, reforzar los contactos y profundizar en los avances tecnológicos de última generación.

También este año, Rodolfo Biber, S.A. (Robisa) estará presente en la feria con un Stand propio (Stand 8A) en donde expondremos la mayoría de nuestras marcas para que el público pueda informarse y probar los productos. Como novedad en esta edición estrenamos un área exclusiva para ponencias con expertos profesionales. Encontrará más información en la programación del “Área Robisa”.

Tendremos una jaula de seguridad en donde podrá ver los drones DJI en acción. También podremos mostrarle el alcance de la realidad virtual con la nueva cámara VUZE que graba 360º en 3D y 4K. Mostraremos la HASSELBLAD X1D, la primera cámara sin espejo de formato medio del afamado fabricante sueco; los objetivos SP (Super Performance) de segunda generación (G2) de TAMRON demostrarán su increíble estabilización de imagen. Las distintas gamas de objetivos de vídeo y cine profesional de SAMYANG presentarán todo un abanico de perspectivas y posibilidades de creación al público y también se podrá disfrutar de los objetivos cinematográficos XEEN que tan solo después de 2 años desde su lanzamiento ya están destacando en producciones para la gran pantalla. Los flashes METZ y los transceptores CACTUS le darán un toque de luz a esas tomas en entornos cerrados o de noche. Estabilización y portabilidad vendrán de la mano de los gimbals de DJI y también de MOZA (por primera vez en España en esta Feria). Los micrófonos de AZDEN (se presentan por primera vez en España en esta Feria) entran fuerte al mercado español con todo tipo de dispositivos profesionales para grabar el sonido. Para efectos de iluminación profesional en el menor espacio posible, tendremos los diminutos, sumergibles, robustos y súper potentes LUME CUBE que son enormemente cómodos de transportar y las maletas estancas de PELI (garantizadas de por vida) guardarán tu equipo en cualquier condición climática sin problema.

Para el **Área Robisa** se ha preparado una excelente programación con ponentes profesionales de distintos ámbitos que cubrirán todas las disciplinas. Nos contarán sus experiencias, trucos y aventuras y nos explicarán cómo emplean los diferentes equipos y por qué trabajan con ellos. La agenda de estas ponencias estará visible en la web de la Feria así como en el propio Pabellón.

Ven y pásate por nuestro Stand 8A y el Área Robisa. Todo el equipo estará encantado de recibirte y mostrarte los productos que más te interesen.

[www.robisa.es](http://www.robisa.es)

**SAMYANG y XEEN:**

Los objetivos Samyang tienen 4 series que son compatibles con cámaras DSLR (también V-DSLR), CSC (también V-CSC), la serie PREMIUM XP (85mm F1.2 y 14mm F/2.4; ambos para grabación en vídeo de 8K) y la serie AF con las últimas 2 novedades: el AF 35mm F2.8 y el AF 35mm F1.4.

Para cine profesional esta misma marca tiene la línea de objetivos XEEN, entre los cuáles presentaremos las últimas novedades que son el XEEN 16 mm T2.6 y el XEEN 20mm T1.9. En total esta gama versa de 8 objetivos (14mm T3.1; 16mm T2.6; 20mm T1.9; 24mm T1.5; 35mm T1.5; 50mm T1.5; 85mm T1.5; 135mm T2.2)

<https://www.robisa.es/samyang/>

<https://www.robisa.es/xeen/>

**HASSELBLAD:**

La última cámara presentada por esta firma sueca, la X1D, está cosechando múltiples Premios (entre ellos el Premio de diseño Red Dot y el Premio TIPA al mejor diseño de cámara) así como éxitos entre los fotógrafos profesionales. Después de los primeros 3 objetivos lanzados, en breve estará disponible el 120mm XCD, y más ópticas a principios de 2018. Hasta cubrir una gama de 10 lentes y un teleconvertidor.

<https://www.robisa.es/hasselblad/>

**TAMRON:**

Desde que comenzó a rediseñar varias de sus ópticas, Tamron ha presentado este año otros 3 objetivos más de segunda generación (G2) más de la serie profesional: el SP 24-70mm F/2.8 Di VC USD G2, el SP 70-200mm F/2.8 Di VC USD G2 y el 10-24mm F/3.5-4.5 Di II VC HLD.

Como sigue la gran demanda del súper tele zoom, el SP 150-600mm F/5-6.3 Di VC USD G2 ha sido rediseñado aprovechando todos los avances tecnológicos actuales. De esta manera ya ha sido galardonado con el premio internacional EISA reconociéndolo como el mejor objetivos zoom para DSLR.

También tendremos expuestos los nuevos tele-convertidores y recordamos el último lanzamiento del gigante japonés: el ultra ligero y compacto 100-400mm F/4.5-6.3 Di VC USD.

<https://www.robisa.es/tamron/>

**PELI:**

Como novedad de esta marca resaltamos el innovador sistema TrekPak que ya está disponible para seis maletas Peli Classic: 1510, 1550, 1560, 1600, 1610 y 1650, ya que hasta ahora solo era posible adquirir este sistema con la serie de maletas PELI AIR.

También hay que destacar la nueva iM2275 Peli Storm Case para proteger tu dron.

A finales de 2016 PELICAN Products Inc. celebró su 40 Aniversario con este video:

<https://www.youtube.com/user/PeliProductsEMEA>

Durante este mes de Noviembre se presentarán otros 3 nuevos modelos de la serie PELI AIR;

Las Peli Air 1557, 1607 and 1637, las cuales son hasta un 40% más ligeras que las maletas PELI CLASSIC.

<https://www.robisa.es/peli/>

**METZ:**

2 nuevas antorchas LED para Video están disponibles de esta marca alemana:

Mecalight L1000 BC y  L1000 BC X, esta última con protección contra el polvo y salpicaduras de agua.

Dos focos LED bi-color para vídeo, compactos y potentes que alcanzan hasta los 1000 Lux y pueden ser controlados por remoto a través de una aplicación en el móvil.

<https://www.robisa.es/metz/>

**LUMECUBE:**

Presentado a finales de 2016, en esta marca todo gira alrededor de un pequeño y robusto cubo LED que entre tanto ya ha sustituido varias fuentes de luz en muchos estudios y rodajes en exteriores

LUME CUBE es la primera antorcha externa técnicamente versátil para dispositivos portátiles como cámaras de foto y video, cámaras de acción, multitud de modelos de drones, móviles, etc y se pueden controlar varias unidades a través de una aplicación en dispositivos móviles, soporta impactos y se puede sumergir hasta 30 metros.

<https://www.robisa.es/lume-cube/>

Entre las nuevas marcas representadas de ROBISA durante 2017se encuentran entre otras:

**VUZE:**

Esta marca de Israel ha lanzado el primero de sus productos para **Realidad Virtual**.

Se trata de la primera cámara 3D 360º de Realidad Virtual de calidad profesional que puede manejar cualquier aficionado. De altas prestaciones, pero de precio moderado:

<https://www.robisa.es/vuze-camera-360o-3d/>

**DJI:**

Desde mediados de 2017 somos los nuevos distribuidores de esta marca líder en el mercado de los drones, DJI.

La extensa gama de modelos de drones, desde aficionado hasta profesional ya es de sobra conocida: SPARK, MAVIC, PHANTOM, INSPIRE. Además tiene estabilizadores y cámaras, conocidas como OSMO y RONIN. Más un sinfín de accesorios como las GOGGLES y cámaras de altísima calidad de grabación como la nueva recién presentada X7.

<https://www.robisa.es/dji/>

Y estas son las 2 nuevas estrellas de la Feria, 2 marcas que ROBISA acaba de lanzar para el mercado y que podrán ver por primera vez en BITAM:

**MOZA:**

Moza agrega una nueva forma de arte en el cine. Un equipo de pioneros multidisciplinarios y emprendedores que se dedican a crear, innovar y brindar evolución constantemente en la industria cinematográfica. Como un líder de la industria en el desarrollo y fabricación de equipos de video profesional, "Inventado para video", están actualmente invirtiendo en tecnologías de vanguardia para que la filmación de video sea más creativa, económica y fiable. La visión es comenzar una verdadera "revolución de video" con gimbals de alta calidad como el MOZA AIR y un servicio al cliente excepcional. <https://www.robisa.es/moza/>

**AZDEN:**

Fundada en 1952, Tokio, Japón, Azden cuenta con más de 60 años de experiencia para respaldar su experiencia en la fabricación de equipos de audio. Comenzó como un fabricante OEM, Azden ha proporcionado sus productos a muchas de las mejores marcas de audio y electrónica. Azden es bien conocida en el mercado del audio en todo el mundo. Especializada en micrófonos como el SMX-30 y audio inalámbrico para producción de videos, la misión de Azden es proporcionar a los creadores de videos y productores de películas equipos de audio de calidad a un precio asequible.

<https://www.robisa.es/azden/>

Para más información previa sobre las marcas y los productos, invitamos a visitar nuestra página web: [www.robisa.es](http://www.robisa.es) y nuestras redes sociales:

Facebook: Robisa; Robisa Portugal; Tamron Iberia; Samyang Iberia;   
Lume Cube Iberia; VUZE Iberia.  
Twitter: Robisa.  
Instagram: Robisa.es  
Youtube: Robisavideos.es